

# Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2.Комплексосновныххарактеристикпрограммы** |  | 3 |
| 2.1Пояснительнаязаписка |  | 3 |
| Направленность общеразвивающей программы |  | 3 |
| Актуальность общеразвивающей программы |  | 3 |
| Отличительные особенности программы |  | 3 |
| Адресат общеразвивающей программы |  | 4 |
| Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий |  | 4 |
| Объём и срок освоения программы |  | 4 |
| Особенности организации образовательного процесса |  | 4 |
| Форма организации образовательного процесса |  | 4 |
| Виды занятий |  | 4 |
| Форма подведения результатов |  | 5 |
| **2.2Цели и задачи программы** |  | 6 |
| 2.3Учебный(тематический) план |  | 7 |
| 2.4Содержание учебного (тематического) плана |  | 11 |
| 2.5Планируемыерезультаты |  | 22 |
| **3**.**Организационно-педагогическиеусловия** |  | 23 |
| 3.1 Календарный учебный график |  | 23 |
| 3.2 Условия реализации программы |  | 23 |
| 3.3 Материально-техническое обеспечение |  | 23 |
| 3.4 Кадровое обеспечение |  | 23 |
| 3.5 Методические материалы |  | 23 |
| **4.Формы аттестации** |  | 24 |
| **5.Список литературы** |  | 25 |

**2. Комплекс основных характеристик программы**

**2.1 Пояснительная записка**

**Направленность** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Клуб любителей чтения» (далее программа) - художественная. Уровень усвоения содержания программы - стартовый.

Программа направлена на создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержания факультативных занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информация о книге, как из ее аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

**Актуальность программы** определена тем, что младшие школьники должны иметь положительную мотивацию к изучению литературного чтения, стремиться расширять свой читательский кругозор, развивать устную и письменную речь, формировать читательские умения и нравственные качества.

Данная программа предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку открыть для себя волшебный мир литературы, проявить и реализовать свои творческие способности.

Программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:

1. Федеральныйзаконот29.12.2012года№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее-СанПиН).
5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря2018года№16).
6. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от30.03.2018г.№162-Д «ОбутвержденииКонцепцииразвитияобразованиянатерриторииСвердловскойобласти на период до 2035года».
7. Приказ начальника Управленияобразованияот31марта2021№117«Комплекс мер, направленный на выявление, поддержку и развитие способностей и таланта у детей и молодежи».

# Отличительные особенности программы

Особенностью программы является организация деятельности младших школьников, основанной на принципах научности, доступности, занимательности, наглядности, сознательности и индивидуального подхода к каждому ребёнку.

**Новизна программ**ы

Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, которые включают в себя культуру понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности и гарантируют ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги.

**Адресат программы**

Программа рассчитана на работу с младшими школьниками в возрасте 8 – 10 лет.

# Режим занятий:

Продолжительностьодногоакадемическогочаса-40мин.

Общее количество часов в неделю - 1 час.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

**Объем и срок освоения программы.**

Объемчасовпопрограммесоставляет34часавгод. Даннаяпрограммарассчитанана1годобучения.

**Особенности организации образовательного процесса**

Образовательный процесс ориентирован на развивающий характер, является разнообразным как по форме (групповые и индивидуальные, теоретические и практические, исполнительские и творческие занятия), так и по содержанию; базируется на развивающих методах обучения детей; для того, чтобы обеспечить такое многообразие видов деятельности и форм их осуществления, которое позволило бы разным детям с разными интересами и проблемами, найти для себя занятие по душе.

При реализации программы используется традиционная модель–линейная последовательность освоения содержания в течение одного года обучения.

**Форма обучения**

Преимущественно очная форма обучения допускает сочетание с заочной формой в виде элементов дистанционного обучения в период приостановки образовательной деятельности учреждения.

**Формы организации образовательного процесса**

При проведении занятий и используются следующие формы работы:

* групповая, когда обучающиеся выполняют задание в группе;
* фронтальная, когда обучающиеся синхронно работают под управлением педагога;
* самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания;
* работа в парах, когда более сильные обучающиеся помогают слабым.

Методикапроведениязанятийпредусматриваеттеоретическуюподачуматериала(словесныеметоды) с демонстрацией визуального ряда, а также практическую деятельность, являющуюся основой, необходимой для закрепления информации. Каждое занятие сопровождается физкультминутками и перерывами.

**Уровень сложности программы–стартовый**

«Стартовый уровень» –предполагает освоение основных знаний и развитие творческих способностей, обучающихся в процессе их деятельности на занятиях. Обучающиеся могут реализовывать свои идеи в творческих мероприятиях разного уровня (выставки, ярмарки, конкурсы).

**Виды занятий –** викторина, библиотечный урок, путешествие по страницам книг,

проект, литературная игра, читательская конференция, инсценирование, КВН, занятие-диспут,

литературная гостиная и др.

**Формы подведения результатов-**беседа, викторина, проект, читательская конференция и др.

**2.2 Цели и задачи программы**

**Цель программы:**

* детальное знакомство учащихся с детской литературой и книгой, обеспечение литературного развития младших школьников;
* углубление литературно-образовательного пространства учащихся начальной школы;
* формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

**Задачи:**

1.Образовательные

* уметь воспринимать и понимать прочитанный текст
* учить отвечать на вопросы по содержанию
* учить пересказу
* учить читателя становиться исследователем.

2. Развивающие

развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков.

3. Воспитательные

* формировать у детей интерес к книге.

Преемственность творческого объединения с основным курсом литературного чтения позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными), а также читательскими умениями.

**2.3. Содержание общеразвивающей программы**

**Учебный (тематический) план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, тема** | **Количество часов** | | |
| **Теоретическая часть** | **Практическая часть** | **Всего часов** |
| 1. | Книги о природе и человеке | 2ч | 2ч | 4ч |
| 2. | Веселые истории | 1ч | 1ч | 2ч |
| 3. | Произведения о приключениях | 1ч | 1ч | 2ч |
| 4. | Книжки с моей полки | 6ч | 4ч | 10ч |
| 5. | Русская литература | 3ч | 4ч | 7ч |
| 6. | Зарубежная литература | 5ч | 4ч | 9ч |
|  | **ИТОГО: 34 часа** |  |  |  |

Учебный (тематический) план

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела (модуля) | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |  |
|  | **Раздел 1. Книги о природе и человеке** | **3** | **2** | **2** | Наблюдение за выполнением хода работы |
| 1.1 | М.Пришвин «Гаечки» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение за выполнением хода работы |
| 1.2 | Р.Киплинг «Маугли» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение за выполнением хода работы |
| 1.3 | Б.Житков «Мангуста» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение за выполнением хода работы |
| 1.4 | М.Пришвин «Рождение кастрюльки» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение за выполнением хода работы |
|  | **Раздел 2** **Веселые истории** | **2** | **1** | **1** |  |
| 2.1 | М.Зощенко «Глупая история» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение за выполнением хода работы |
| 2.2 | И.Сухин «Вот такой затейник» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение за выполнением хода работы |
|  | **Раздел 3 Произведения о приключениях** | **2** | **1** | **1** |  |
| 3.1 | И.Сигсгорд «Палле один на свете» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение за  выполнением хода работы |
| 3.2 | А. Погорельский «Чёрная курица» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение за выполнением хода работы |
|  | **Раздел 4. Книжки с моей полки** | **10** | **6** | **4** |  |
| 4.1 | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение за выполнением хода  работы |
| 4.2 | А. Гайдар «Тимур и его команда» | 1 | 1 | 0 | Наблюдение за выполнением хода  работы |
| 4.3 | И. Тургенев «Капля жизни» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение за выполнением хода  работы |
| 4.4 | А.Милн «Непослушная мама» | 1 | 0 | 1 | Наблюдение за  выполнением хода работы |
| 4.5 | В. Дуров «Наша Жучка» | 1 | 0 | 1 | Наблюдение за  выполнением хода работы |
| 4.6 | «Приключения Толи Клюквина» | 1 | 1 | 0 | Наблюдение выполнением хода работы |
| 4.7 | М.Цветаева стихи | 1 | 1 | 0 | Наблюдение за выполнением хода работы |
| 4.8 | Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома» | 1 | 1 | 0 | Наблюдение выполнением хода работы |
| 4.9 | Мифы и легенды древней Греции.  «Рождение героя», «Геракл в Фивах» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение за  выполнением хода работы |
| 4.10 | Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдение выполнением хода работы |
|  | **Раздел 5. Русская литература** | **7** | **3** | **4** |  |
| 5.1 | П. Бажов «Огневушка-поскакушка» | 1 | 1 | 0 | Наблюдение за выполнением хода  работы |
| 5.2 | А. Волков «Волшебник изумрудного города» | 1 | 0 | 1 | Наблюдение за выполнением хода  работы |
| 5.3 | Стихотворные сказки  В. А. Жуковский  «Сказка о царе Берендее» | 1 | 0 | 1 | Наблюдение за выполнением хода  работы |
| 5.4 | Стихи о природе. Страницы русской классики.  Ф.Тютчев, И.Суриков | 1 | 0 | 1 | Наблюдение за  выполнением хода работы |
| 5.5 | Т.Лихоталь «Синяк» | 1 | 0 | 1 | Наблюдение за  выполнением хода работы |
| 5.6 | Волков А.М. «Огненный бог Марранов» | 1 | 1 | 0 | Наблюдение за выполнением хода  работы |
| 5.7 | Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» | 1 | 1 | 0 | Наблюдение за выполнением хода  работы |
|  | **Раздел 6. Зарубежная литература** | **9** | **5** | **4** |  |
| 6.1 | А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше» | 1 | 0 | 1 | Наблюдение за выполнением хода  работы |
| 6.2 | А. Линдгрен «Пеппи длинный чулок» | 1 | 1 | 0 | Наблюдение за  выполнением хода работы |
| 6.3 | Э.Браун «Сипсик» | 1 | 0 | 1 | Наблюдение за  выполнением хода работы |
| 6.4 | Р.Распе «Самый правдивый человек на земле» | 1 | 1 | 0 | Наблюдение за выполнением хода  работы |
| 6.5 | Гауф В. Маленький Мук | 1 | 0 | 1 | Наблюдение за выполнением хода  работы |
| 6.6 | Янссон Т. «Мумми-Тролль и комета» | 1 | 0 | 1 | Наблюдение за выполнением хода  работы |
| 6.7 | Джеймс Барри Питер Пэн | 1 | 1 | 0 | Наблюдение за выполнением хода  работы |
| 6.8 | Д.Родари «Приключения Чиполлино» | 1 | 1 | 0 | Наблюдение за выполнением хода  работы |
| 6.9 | Д.Родари «Приключения голубой стрелы» | 1 | 1 | 0 | Наблюдение за выполнением хода  работы |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2.4 Содержание учебного (тематического) плана** | | | | | | |
| № | **Тема внеклассного чтения** | **Основное содержание работы** | **Формируемые УУД** | **Индивидуальная работа с детской книгой** | **Групповая работа с детской книгой** | **Формы организации занятий** |
| **Раздел «Книги о природе и человеке» -4ч** | | | | | | |
| 1 | М.Пришвин «Гаечки» | Деление произведения на смысловые части. | **Предметные**  Формирование понятий о добре и зле, нравственности.  **Метапредметные**  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению | Находить в произведении понравившиеся отрывки | Инсценирование понравившегося произведения | Инсценирование |
| 2 | Р.Киплинг «Маугли» | Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания. | **Предметные**  Формирование потребности в систематическом чтении.  **Метапредметные**  Использование различных способов поиска информации в справочных источниках.  **Личностные**  Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизо-ванности. Способность преодолевать трудности. | Принести картинки, иллюстрации, фотографии с изображением птиц нашего города. | Выставка книг о животных. | Литературная игра |
| 3 | Б.Житков «Мангуста» | Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания. | **Предметные**  Формирование понятий о добре и зле, нравственности.  **Метапредметные**  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.  **Личностные**  Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Принести картинки, иллюстрации, фотографии с изображением птиц нашего города. | Подготовка к викторине | Викторина |
| 4 | М.Пришвин «Рождение кастрюльки» | Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. | **Предметные**  Овладение способностью преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.  **Метапредметные**  Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.  **Личностные**  Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Пересказ по иллюстрациям. | Подготовка вопросов | КВН |
| **Раздел «Веселые истории» -2ч** | | | | | | |
| 5 | М.Зощенко «Глупая история» | Особенности произведений юмористического жанра. | **Предметные**  Овладение способностью преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.  **Метапредметные**  Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.  **Личностные**  Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов | Анализ прочитанного произведения (на выбор) | Занятие-диспут |
| 6 | И.Сухин «Вот такой затейник» | Особенности произведений юмористического жанра. | **Предметные**  Формирование потребности в систематическом чтении.  **Метапредметные**  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  **Личностные**  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Мини рассказ «История из моего детства». Подготовка к защите проектов | Анализ прочитанного произведения | Литературная гостиная |
| **Раздел «Произведения о приключениях» -2ч** | | | | | | |
| 7 | И.Сигсгорд «Палле один на свете» | Литературное слушание. Анализ произведения. | **Предметные**  Овладение способностью преодолевать трудности, доводить начатую работу до конца.  **Метапредметные**  Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.  **Личностные**  Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Иллюстрация с комментариями, составление вопросов по тексту | Составление кроссворда с использованием составленных вопросов | Конкурс –кроссворд |
| 8 | А. Погорельский «Чёрная курица» | Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения. | **Предметные**  Овладение элементарными приемами анализа художественного текста.  **Метапредметные**  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  **Личностные**  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Составление вопросов по произведению. | Дискуссия «Моё отношение к героям произведения» | Беседа-дискуссия |
| **Раздел «Книжки с моей полки» -10ч** | | | | | | |
| 9 | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» | Рассуждать с опорой на прочитанное произведение. | **Предметные**  Формирование понятий о добре и зле, нравственности.  **Метапредметные**  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Находить ответы на вопросы в произведении. | Викторина «все работы хороши» | Викторина |
| 10 | А.Гайдар «Тимур и его команда» | Работа с текстом: выборочный пересказ, устное иллюстрирование | **Предметные**  Понимание роли чтения.  **Метапредметные**  Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.  **Личностные**  Умение использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | Пересказ отрывка прочитанного произведения.  Подготовка к защите проектов. | Выставка книг А.П.Гайдара.  Проектная деятельность по произведению Гайдара «Тимур и его команда». | Проект «Я-помощник» |
| 11 | И. Тургенев «Капля жизни» | Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям | **Предметные**  Формирование понятий о добре и зле, нравственности.  **Метапредметные**  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости. | Выставка книг о долге и храбрости.  Литературная игра по произведениям о долге и храбрости | Литературная игра |
| 12 | А.Милн «Непослушная мама» | Выразительное чтение стихотворений: передача любви и уважения тембром и темпом чтения | **Предметные**  Формирование потребности в систематическом чтении.  **Метапредметные**  Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.  **Личностные**  Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Выучить стихотворение о маме. | Конкурс чтецов. Стихотворения о маме | Читательская конференция |
| 13 | В. Дуров «Наша Жучка» | Особенности произведений, написанных не писателем, а людьми разных профессий. | **Предметные**  Формирование потребности в систематическом чтении.  **Метапредметные**  Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.  **Личностные**  Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Мини сочинение «Моя кошка», «Собака-друг человека». | Проект «Мои друзья –кошки, собаки» | Проект |
| 14 | «Приключения Толи Клюквина» | Детальный анализ произведения. | **Предметные**  Формирование успешности обучения по литературному чтению.  **Метапредметные**  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  **Личностные**  Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Анализ поведения героев | Подготовка к спектаклю | Урок-спектакль |
| 15 | М.Цветаева стихи | Жанры литературы. Стихосложение - 11 словие | **Предметные**  Формирование понятий о добре и зле, нравственности.  **Метапредметные**  Умение соблюдать нормы информационной изобразительности, этики и этикета.  **Личностные**  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Сочинение 11 – словия. | Создание классного сборника стихотворений «Мы творим!» | Викторина |
| 16 | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» | Анализ поступков героев | **Предметные**  Умение участвовать в обсуждении различных текстов  **Метапредметные**  Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения.  **Личностные**  Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Подготовка к КВН | КВН «С героями Н.Носова». | КВН |
| 17 | Мифы и легенды древней Греции.  «Рождение героя», «Геракл в Фивах» | Литературное понятие «миф», «легенда». Сравнение жанра «Мифы» со сказкой. | **Предметные**  Формирование потребности в систематическом чтении.  **Метапредметные**  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  **Личностные**  Умение высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Пересказ выбранного мифа или легенды. | Составление кроссворда «О мифах и легендах» | Конкурс -кроссворд |
| 18 | Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории | Особенности энциклопедических публикаций. | **Предметные**  Понимание роли чтения.  **Метапредметные**  Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.  **Личностные**  Формирование ценностей многонационального российского общества. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний. | Находить в большом потоке информации интересующую информацию | Создание энциклопедии школьных принадлежностей. | Библиотечный урок |
| **Раздел «Русская литература»-7ч** | | | | | | |
| 19 | П. Бажов «Огневушка-поскакушка» | Выделение особенностей уральских сказаний. | **Предметные**  Понимание роли чтения.  **Метапредметные**  Умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.  **Личностные**  Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни. | Мини-рассказ «Я умею, я могу» | Проект по сказке Бажова | Проект |
| 20 | А. Волков «Волшебник изумрудного города» | Особенности чтения книг большого объёма. Составление плана, опорные слова и предложения. | **Предметные**  Осознание значимости чтения для личного развития.  **Метапредметные**  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  **Личностные**  Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. | Подготовка к конференции: рисунки, подготовка вопросов, инсценирование эпизода и т.д. | Читательская конференция по произведению «Волшебник изумрудного города» | Читательская конференция |
| 21 | Стихотворные сказки  В. А. Жуковский  «Сказка о царе Берендее» | Особенности стихотворных сказок,  Сравнение сказок разных авторов. | **Предметные**  Умение преодолевать трудности доводить начатую работу до завершения.  **Метапредметные**  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  **Личностные**  Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.  Самостоятельность мышления. | Выучить отрывок наизусть | Сравнительная характеристика героев | Путешествие по страницам книг |
| 22 | Стихи о природе. Страницы русской классики.  Ф.Тютчев, И.Суриков | Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн | **Предметные**  Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.  **Метапредметные**  Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.  **Личностные**  Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению. | Сочинить синквейн о друге | Сочинение синквейна о лете | Викторина |
| 23 | Т.Лихоталь «Синяк» | Рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями. | **Предметные**  Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу  **Метапредметные**  Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров соответствии с целями и задачами.  **Личностные**  Умение устанавливать, с какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться. | Сочинить свой рассказ «Что я люблю» | Сравнение себя с героями произведений В. Драгунского | Беседа-дискуссия с элементами инсценировки |
| 24 | Волков А.М. «Огненный бог Марранов» | Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение. | **Предметные**  Самостоятельное нахождение нужной информации в худ. литературе  **Метапредметные**  Осваивание способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Формирование уважительного отношения к иному мнению. | Самостоятельное чтение | Подготовка к литературной игре | Литературная игра |
| 25 | Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» | Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям. | **Предметные**  Устанавливание причинно-следственные связи, умение делать обобщения, выводы.  **Метапредметные**  Изложение своего мнения, умение аргументировать свою точку зрения и оценку событий.  **Личностные**  Умение устанавливать, с какими учебными задачами может самостоятельно успешно справиться. | Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев. | Подготовка вопросов | Викторина |
| **Раздел «Зарубежная литература» -9ч** | | | | | | |
| 26 | А.Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше» | Особенности произведений зарубежных писателей, имена героев, бытовые особенности, обычаи и т.д. Составление вопросов по услышанному отрывку произведения. | **Предметные**  Формирование потребности в систематическом чтении.  **Метапредметные**  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. | Выразительное чтение отрывка с коротким комментированием общего сюжета. | Подготовка к проекту. | Проект «Мой друг» |
| 27 | А.Линдгрен «Пеппи длинный чулок» | Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр. | **Предметные**  Формирование понятий о добре и зле, нравственности.  **Метапредметные**  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения. | Придумать своё оригинальное продолжение сказки. | Составление выставки книг Дж. Харриса | соревнование |
| 28 | Э.Браун «Сипсик» | Умение находить в книгах общие признаки | **Предметные**  Осознание значимости чтения для личного развития.  **Метапредметные**  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  **Личностные**  Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости. | Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ | Литературная игра «Почемучка» | Литературная игра |
| 29 | Р.Распе «Самый правдивый человек на земле» | Слушание, чтение и рассматривание книги | **Предметные**  Понимание роли чтения.  **Метапредметные**  Умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.  **Личностные**  Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | Пересказ сказки от имени героя. | Составление «сказочного словаря». | Занятие-дискуссия |
| 30 | Гауф В. Маленький Мук | Чтение и рассматривание книги | **Предметные**  Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.  **Метапредметные**  Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.  **Личностные**  Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости. | Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ | Подготовка вопросов олимпиады | Олимпиада |
| 31 | Янссон Т. «Мумми-Тролль и комета» | Чтение и рассматривание книги | **Предметные**  Овладение элементарными приемами анализа художественных текстов.  **Метапредметные**  Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.  **Личностные**  Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости. | Нарисовать иллюстрацию | Оформление выставки книг Янссона | КВН |
| 32 | Джеймс Барри Питер Пэн | Умение находить в книгах общие признаки | **Предметные**  Осознание значимости чтения для личного развития.  **Метапредметные**  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  **Личностные**  Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости. | Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ | Литературная игра «Почемучка» | Литературная игра |
| 33 | Д.Родари «Приключения Чиполлино» | Темп чтения, передача настроения голосом | **Предметные**  Формирование потребности в систематическом чтении.  **Метапредметные**  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Владение коммуникативными умениями. | Подготовка иллюстрации к игре «Угадай произведение, зачитай отрывок» | Литературная игра «Угадай произведение, зачитай отрывок» | Литературная игра |
| 34 | Д.Родари «Приключения голубой стрелы» | Анализ произведения по вопросам учителя. | **Предметные**  Преодоление трудностей, умение доводить начатую работу до ее завершения.  **Метапредметные**  Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Личностные**  Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности. | Иллюстрирование понравившегося эпизода. | Путешествие по страницам книг | Интегрированное занятие |

**2.5.Планируемыерезультаты**

Реализация программы строится на ориентации предметных, метапредметных и личностных и результатов:

**Достижение метапредметных образовательных результатов**

**Обучающийся научится:**

* работать с информацией: находить в разных источниках, отбирать, перерабатывать, представлять;
* использовать сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию как логические действия;
* использовать опорные межпредметные знания, устанавливать связи между ними;
* готовить выступление и презентацию к нему, выступать с соблюдением норм этикии

этикета;

* слушать собеседника и вести диалог;
* признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
* работать в группе, участвовать во взаимном контроле;
* принимать и сохранять цели и задачи деятельности, действовать в соответствии с поставленной целью.

**Выпускник начальной школы получит возможность научиться:**

* решать проблемы творческого и поискового характера;
* определять наиболее эффективные способы достижения результата учебной деятельности;
* оценивать результаты учебной деятельности на основе выделенных критериев;
* использовать различные способы поиска, отбора, анализа и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
* устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
* строить рассуждение, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, произведений искусства;
* определять цель совместной деятельности и пути ее достижения; распределять функции и роли в совместной деятельности;
* участвовать во взаимном контроле, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* оперировать метапредметными знаниями в учебной деятельности и самостоятельной работе, устанавливать связи между имеющимися и новыми знаниями.

**Достижение предметных образовательных результатов**

**Обучающийся научится:**

* осознавать значимость чтения для личного развития, успешности обучения по всем учебным предметам;
* воспринимать художественное произведение на констатирующем уровне;
* создавать текст на уровне формальной реализации авторского замысла;
* читать бегло, осознанно, выразительно, правильно тексты разных стилей и жанров;
* правильно называть книгу, указывая фамилию автора и название;
* пользоваться библиотечными каталогами;
* использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное) в соответствии с поставленной целью;
* использовать элементарные приемы анализа текста по заданию педагога;
* использовать опорные литературоведческие знания при анализе текста;
* использовать для сбора необходимой информации специальные издания для детей.

1. **Организационно-педагогические условия**
   1. **Календарный учебный график**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Основные характеристики образовательного процесса** | **Учебный год** |
| 1 | Количество учебных недель | 34 |
| 2 | Количество часов в неделю | 1 |
| 3 | Количеств очасов всего | 34 |

# Условия реализации программы

# Материально – техническое оснащение

* кабинет№107, книжная полка, витрина для книжных выставок- учебных комплектов мебели, соответствующее санитарно-гигиеническими пожарным нормам;
* компьютер с выходом в Интернет, магнитная доска, экран;
* канцелярские принадлежности: линейка, карандаш, клей.

# Кадровое обеспечение

Должность**-**педагог дополнительного образования

# Методические материалы

# Специальная литература, разработки конспектов, книги, журналы.

# Методы обучения и воспитания

* + словесный, объяснительно-иллюстративный (беседа, объяснение, рассказ) при проведении лекционной части;
  + наглядный–работа по образцу, исполнение педагогом, демонстрация журналов;
  + практический-упражнения, практические задания, наблюдения, игры;
  + дискуссионный, частично-поисковый в случае проведения беседы, обсуждения;
  + проблемное обучение-самостоятельная разработка презентаций.

# Формы организации образовательной деятельности

* + групповая форма организации проведения лекций, бесед;
  + индивидуально-групповая форма организации практической деятельности, выполнения работы, конкурсная деятельность;
  + индивидуальная форма защиты проектов.

# Формы организации учебного занятия

Согласно календарному учебному графику, проводятся викторина, библиотечный урок, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, читательская конференция, инсценирование, КВН, занятие-диспут, литературная гостиная.

# 4. Формы аттестации/контроля

**Формы оценочных средств**

* журнал посещаемости,
* аналитический материал участия обучающихся в конкурсных мероприятиях
* Яндекс форма участия обучающихся в конкурсных мероприятиях;
* фотоотчет;
* отзывы обучающихся, родителей (законных представителей) обучающихся
* статьи на сайте образовательного учреждения и в социальной сети «Вконтакте».

# Формы итоговой аттестации

* участие в проектной деятельности и акциях «День пожилого человека», «Новогодние чудеса», «День Защитника Отечества», «8марта»; читательская конференция, литературный ринг, инсценирование.

**Итоговая аттестация обучающихся** проводится в два этапа, согласно Положению о формах периодичности и порядка текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся

* проверка теоретических основ программы, через выполнение теоретической самостоятельной работы;
* проверка достигнутых практических умений и навыков и ценностных ориентаций, через выполнение практической работы.

**Список литературы**

**Нормативные документы:**

Дополнительное (нормативно-правовое) направление:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации» (далее-ФЗ №273) с последующими изменениями.
2. Федеральный закон от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
3. Федеральныйзаконот24.06.1999г.№120-ФЗ «Об основах системы профилактики б безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая2015 г. №996-р).
5. Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФпостратегическомуразвитиюинациональнымпроектам(протоколот24.12.2018г.№10).
6. ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот3сентября2019г.№467«ОбутвержденииЦелевоймоделиразвитиярегиональнойсистемыдополнительногообразованиядетей».
7. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении СтратегииразвитиявоспитаниявРоссийскойФедерациинапериоддо2025года».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.06.2022 г. № 629 «ОбутвержденииПорядкаорганизациииосуществленияобразовательнойдеятельностиподополнительнымобщеобразовательнымпрограммам».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее-СанПиН).
10. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально- психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
11. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 №АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ)».
12. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
14. Закон Свердловской области «Об образовании в Свердловской области» от16июля1998 года
15. №26-ОЗ с последующими изменениями.
16. ПриказМинистерстваобразованияимолодежнойполитикиСвердловскойобластиот30.03.2018г.№162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035года».
17. Устав МАУДО Центр дополнительного образования.

**Литература, использованная при составлении программы (для педагога)**

1. Газета «Педсовет». - 2005 №3; 2005. №6

2. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.

3. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.

4. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3

5. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.

6. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука,2001.

7. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук»,1985.

8. Светловская Н.Н., Джежелей О.В. Внеклассное чтение в1- 3 классах.

М. Просвещение, 1985.

9. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.

10. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.

11. Журналы «Начальная школа», 2006-2009 гг.

# Информационно-методические материалы

1. Арт-каталог.Собраниеживописи,графикиискульптурыhttp://www.art-catalog.ru
2. Детская библиотека им. А. Гайдара [http://www.peskar.net.ru](http://www.peskar.net.ru/)
3. Детская электронная библиотека [http://www.deti-book.info](http://www.deti-book.info/)
4. Детская электронная библиотека KidsBook[http://www.kidsbook.ru](http://www.kidsbook.ru/)
5. Иллюстрированный электронный литературный журнал для детей 9–13лет
6. «Кукумбер» [http://www.kykymber.ru](http://www.kykymber.ru/)
7. Зарубежные детские писатели в России: Биобиблиографический словарь.М., 2011 <http://www.knigafund.ru/books/>
8. Книги и дети. Библиогид <http://bibliogid.ru/>
9. Национальная детская библиотека Республики Комиим. С.Я.Маршака [http://www.kidsbook.ru](http://www.kidsbook.ru/)
10. Национальнаяэлектроннаядетскаябиблиотека.Архивотцифрованныхматериалов.<http://arch.rgdb.ru/>
11. Портал популяризации культурного наследия России [http://www.culture.ru](http://www.culture.ru/)
12. Российская государственная детская библиотека [http://rgdb.ru](http://rgdb.ru/)
13. Сказки<http://www.teremok.in/narodn_skazki/Sbornik/Sbornk.htm>
14. Сказкинародовмира[http://skazka.mifolog.ru](http://skazka.mifolog.ru/)
15. Сказкинародовмира[http://skazki.yaxy.ru](http://skazki.yaxy.ru/)
16. Электронные Папмасы— литературный журнал для детей и взрослых <http://epampa.narod.ru/lukashkina>
17. Электронный журнал Библиогид[http://demsvet.ru](http://demsvet.ru/)